世界小報

特約 [illegible]

編輯部◎營業部◎在上海城內福佑路小世界◎北電話中央四四六九◎南電話一三七

定報價目：本報每張售銅元兩枚，外埠[illegible]……全年四元，半年二元……各作……計算

廣告刊例：二英寸五寬……一格每格刊費二元……分作四格……封面及……新聞中縫加倍……

編輯者　張丹斧　姚民哀

第三百七十號

每張售銅元兩枚

小世界游藝時刻一覽表

大京班

日戲　二點至六點半

馬俊峯　邢聯震　小黑燈　金水橋　弟兄相會

盧金龍　劉長寶　李祥芳　馬永利　三岔口

袁奎官　單刀赴會

邱德成　馬俊峯　宇宙瘋

張紫珊

張劍芬　劉禹臣　鐵蓮花

劉長寶　李祥芳　朱友奎　單德元　盧龍　金　高祥　袁奎官　劉春林　馬永利　花蝴蝶

夜戲　七點三刻至十二點

馬俊峯　善寶莊

徐波林　小黑燈　樂毅伐齊

劉臣芳　禹紅陸　賣雄鷄

朱友奎　邱德成　劉長寶　固土山

張劍芬　張紫珊　全本四郎探母

劉春林　李祥芳　袁奎官　朱友奎　單德元　劉長寶　馬永利　高榮祥　張慶祥　惡虎村

第一層影戲：一點至二點　六點半至七點三刻

第三層影戲：五點至六點半　十點半至十二點

空前絕後（偵探新片）共十五大本　現映五六七八本　巴拿女歷險記

四明文戲

二點至六點十分

陳阿高　小荷花　採木香

康集昌　小桂寶　雙怕妻

夏記榮　沈春林　沈美玉　洋球綉

汪阿生　小阿蘭　小金紅　雙蕩湖船

七點三十分至十一點四十分

陳阿高　小荷花　癡姑娘

沈美玉　汪阿生　遊碼頭

小桂寶　康集昌　肉店會

汪阿生　小金蘭　沈春林　夏記榮　拜三官

二層樓雜耍台

周杏泉　周慧珍　一點三十分至一點三十分　六點十分至七點三十分　中西戲法

沈易書　六點半至六點十分　十二點四十分至十二點　南方拉戲

李寶明　劉萬達　一點三十分至二點　七點三十分至七點　改良雙簧

二層樓書場

周沁泉　一點半至二點半　文武香球

周潤泉　六點三刻至七點三刻　[illegible]

姜聽濤　二點半至三點半　八點三刻至[illegible]　果報錄

楊月樓　楊星樓　三點半至四點　八點三刻至九點三刻　珍珠塔

吳小松　吳小石　四點半至五點　九點三刻至十點三刻　白蛇傳　描金鳳

徐桂孫　全班　五點半至六點　十點三刻至十一點三刻　改良蘇灘

四層樓新簧台

常州灘簧：黃雲泉　王大狗　劉和尚　吳榮生　朱根福　沈桂生　孫玉林　周金妹　卞和尚　劉仁生　程阿寶　錢錫良

日演：三點至半點　六點半至八點　夜演：八點半至十二點半

後本盜金牌　五六本大賴婚

陶社男子新劇

日演：一點至三點半　徐淚魂　王夢亮　張虎文　姚一民　陸韞玉　嚴忍庵　四本珍珠塔

夜演：六點半至八點半　朱掌輕　方映游　吳杲倩　童牛兒　程子杲　四本楊乃武

二層樓化裝申曲場

一點至五點：曹掌生　趙三寶　胡雪山　侯泉棠　周少蘭　小愛媛　丁少蘭　丁婉娥

日演：還金釵　草庵會　海棠比

七點至十一點：胡雪山　侯泉堂　丁婉娥　丁少蘭　小丁娥　三寶　趙寶　少愛媛　周蘭生　曹少掌

夜演：下本珍珠寶記

幻術灘簧場

莫悟奇全班　二點至五點　十一點至十二點　歐美魔術

張素蘭全班　六點至七點　女子蘇灘

三層樓小戲臺

改良本灘

日演：二點半至五點半　徐祺生　魏雪林　張文俊　花月英　陳阿東　打八字　排花包

夜演：七點三刻至十點三刻　花素絹　陳月紅　男（下）落（本）庵

費西全班：一點至二點半　六點三刻至七點三刻　古裝蘇灘

壽慶全班：五點半至六點　十點三刻至十一點　大套魔術

抵制提倡

現在國民的腦筋大半已經覺悟，稍有普通知識的人，都有愛國的思想了。抵制劣貨也是表示愛國的一種心理，但是抵制極應要抵制，假使抵制之後沒有國貨來供給人家應用，那就有不便了。[illegible]……小世界裏面……各種食品所用原料，純粹是國產……牛肉汁、果子露……[illegible]……冠生園啓

慈善救濟會籌募遊民工藝廠基金還本債券　夏歷二月初五日開籤

卍會　永遠賑濟基本證券　頭籤十萬元　全張六元　分條六角　永遠賑濟基本副券一元二角　分條一角二分　頭獎二萬元　准於二月初四日上海開籤

廣濟債券　甲種一等三萬元　二等二萬元　有一字　二月十一開籤　乙種一等二萬元　二月十九開籤　額少獎多　存券無多　容易得獎　請速購買

小世界

中國商界的習慣，總說物美價廉，其實好的不賤，賤的不好，照此說來，難道正真價廉物美的地方，就沒有了。有的，在那裏，就是我們誠實不欺的小世界。可以稱它四個字「小世界內容的遊藝，五花八門，各藝員的姓氏和表演的技能，限於地位，不及細載。」綜之，別家有的，我們也有；我們有的，別家不見得都有。因爲我們要振興市面，所以從今天起（二月初一日）門票減售大洋一角，各藝均在內，不另取資。客要看什麼就有什麼，愛上那裏就上那裏，莫說上海，就是全國許多白相地方，比較起來，像這樣布置完全，結構新奇，而且門票又紙賣得大洋一角的所在，除却我們小世界，恐怕沒有第二個吧。這不是真正價廉物美的地方麼？諸君們如其不信，請來試一下，遊玩一回，便知道我們誠實不欺，不是口頭騙人。總算是推翻了數千年中國商界的惡習慣了。（欲知各部遊藝及表演時刻，請閱本報封面廣告）

愛華社　（新）（劇）

●二月初六日戲●　△一點至五點▽　骨肉圓

（劇中人）	（扮演者）
葉烈公	天樂
葉太太	蝶梅
葉妾	劍民　金鷺
葉新	亦珍
葉忠	寶珍
朝奉	笑儂
夥計	笑天
郁諭鄉	植增
郁氏	采英
朱分	小梅
醫生	志奎
嘗嘗人	月梅　玉峯
行路人	倚風　雲南

●二月初六夜戲●　△六點半至十點半▽　三縣並審

（劇中人）	（扮演者）
祝元英	桐影
母陳氏	蝶梅
叔開文	明珠
妻祝氏	文英
妹秀林	采英
妹秀文	金鷺
魏上保	植增
魏太太	笑儂
魏子林	情夢
魏本氏	美儂
藥店主	玉峯
藥店夥	志奎小梅
阿三	玉英
阿金	笑天
阿牛	月梅
慈谿縣	天樂
鎮海縣	亦珍
鄞縣	蘭珍
縣太太	鏡花
丫頭	如夢
差人	志奎　雲南
忤作	玉英
鄰女	劍民

愛華社　歇浦潮（本二編）

准于初十夜開演

本社之歇浦潮一劇，開演觀者幾無插足之地，即可見其價值矣。二本比頭本更覺熱鬧，發松且有滑稽穿插，特別花烟間仙人跳，放白鴿，種種傀儡上海社會情形，莫不描摹盡致，一一俟佈備即行開演，先此預告。（說明）迎族叔旅館作郎、逢烟妓鬧成笑話……[illegible]

延澤醫院

專治花柳毒門　下午一時起至晚九時止

無論男女一切下體生殖器疾病、白帶白濁、小便腫爛、陰門癢癬、喉爛鼻穿、四肢瘋癱、新久痔瘡、均用內服藥針注射、限日斷根

白金細針老手　德國獅牌六零六　注射每針五元至十元　包無痛苦

本院向以道德爲名，重故診病周詳，收費極廉，而貧病特加體恤，診金小洋五角

院址上海民國路四明公所東

院長趙延澤醫學士

惠濟醫院

本院專治一切疑難之症　主任爲前精御醫　施燮父先生

每日上午九時至下午六時爲應診期間，出診八元，過界不加，過時加倍，無力之病家只取二元二角，門診一元，號金二角，統於應診期間內隨時皆可

院址六馬路中江影戲館隔壁　電話中央三八七七

明月照相館

六馬路西敬勝里口　日夜美術照相，廉價一個月，陰歷十一月初十日起，價目如下：二元一打，四寸一元一打，六寸一元半打，加印每打元半，二張加印每打二元，四角八寸一元一張，加印每打四元，印明信片每張一角，大小軟片代客沖洗，不取分文　電話中央三八七七號

萬國救濟俄僑難民義賑券　第三期副券

額三設萬張　每張二元（分條二角）

夏歷正月十三日開獎

址會上海法租界朱葆三路十六號　電話中央六五六〇

福康西藥店廣告

上海城內肇嘉路虹橋西　新開

本店選售歐美上等西藥，兼售衛生化妝等品，特聘×××君担任藥劑師，配醫師診定藥方，並製家用良藥，化妝妙品陸續出售，即日起先行交易，如蒙光顧，自當格外克己，以表歡迎

興泰電燈公司

電話中央四一一九

專售電料，以及燈罩，式樣鮮明，歐美新到，代裝燈鈴，彩燈廣告，上海獨步，堅固工料

上海城內邑廟西第五家　新開　泰豐南北貨號　發兌：官燕銀耳、華洋海味、茶食糖果、頭罐禮品

■中華郵政特准掛號立劵按照總包特別優盆寄送之報紙■

挖費

畫

曹大總統因自已所住的房子、風水不利、叫宣統讓房子給他住、宣統和他大要其錢、他就不敢再談了、有人說、上海人住房子、往往有挖費的、曹三怎樣連挖費都不肯出、就想住白房子、我道、他明明是叫別人花錢、替他租房子住、不過別人花的錢、和他自己掏腰包差不多、如今這筆欵花下去、雖說是還債 也就不異付的押租、將來像這種押租、還討得回頭嗎、況且償又舞不急之債、那有立還的必要呢、他又深知道他租過房子之後、後來接租的人、一定也要出頂費的、或者另出挖費、可是無論甚麼費、都不能上他腰包的、他此時又何苦將有用的大洋錢、挖這種傳舍式的皇宮住呢、當然搖首不談了、

閑歌樓述

隱俠

■四箴堂之餘威猶在

近聞錢金福有四箴堂之教授法、皆爲師爺爺所手定、(四箴堂係程長庚所立、而以其子章圃出面、凡投四箴堂爲弟子者、皆作章圃之學生、故稱長庚爲師爺爺、如李壽山等皆是也、)當初學戲之際、以余(金福自稱)及德霖、挨打最多、德霖留斷橋、青許郎之許字、唸音不准與徐字音厮混、師爺爺親爲糾、正、三日後始勉強許可、而此三日中、德霖之兩膝跪破、兩肩敲破矣、若今日戲場上、報名場子、尙且比比弄錯、字面更無論矣、若師爺爺在、恐皆不免受其擯斥、或竟關廟賣閧頒班矣、於斯可見四箴堂之餘威、猶在伶界諸人之心目中也、

雍和宮打鬼

訥庵

雍和宮打鬼、每年一度、例於正月月抄舉行、爲黃教大典、佛經所謂跳步札者是也、跳步札、乃梵語道場之謂、曾於友人處、得見佛經載「跳步札」說明曰、「案跳步札、即華語『道場』之謂、係演西藏佛教重興故事、俗稱之爲打鬼送祟者、實不解其何自來、蓋當藏王提桑德參之孫時代、(約在中國唐朝貞觀武德間)即藏人所謂郎達啦嘛朝是也、『郎達啦嘛即魔鬼之稱亦藏語也』提桑德參第三嗣位不久、即焚經毀像、勒令諸僧還俗當衛兵、從之射獵、幸有原譯經人名哈隆班多拉吉者、久隱山中、見而惡之、於是製種種面具彩衣、在城市爲劇、王聞之喜、召入宮、令其跳舞、哈遂乘

鵑魂節鑒

紫汶奇

碧痕的性關問題、我兄既已明瞭、你當感激蘇鳳的美意、他所以知道蔡某的來由、被民哀一猜就着、我的天眼通大名、就此讓給這位小腳先生了、我最是感謝你的、就是叫我到武陵來游玩、但是我近來心緒不快已極、所以友朋間、好久沒通信、無靜夢鷗、想時常見面的、請你代我說聲牽記、(這是蘇白)你說請我吃杭州五香豆、我已領教過好幾次、據我的吃豆經驗批評起來、比上海的似乎好些、却萬萬及不上蘇州的啊、吾兄要一嘗蘇州五香豆嗎、還是請你到蘇州來罷、橫豎我長日閒着沒事、儘可以伴你作平原十日之游、你倘來了、說不定還可以和你一同上杭州、顧他幾日、不過重臨舊地、未免根觸萬端、唉、鵑魂、我的好友、你曉得我近來的傷心嗎、有一首歪詩在這裏、請你猜詳罷、「香爐調黛陌、綠茵認玉驄、春痕透十分、可奈紅牆隔」春寒料峭、祝你康健、

■第五本 密室同謀私鑄僞幣
■第六本 四牢被困幸遇救星
(巴拿女)旣捕護士霸送官後從又有
[illegible]之事[illegible]緣有私鑄僞幣黨徒其
[illegible]於某山之旁以巫婦家
說[illegible]有密探名(貝麗)者入其中
[illegible]路門卒打傷仆於地[illegible]
[illegible]好奇心將潛赴該地偵察
■第七本 [illegible]王走私漏稅
■第八本 不期又生危險有西班牙
[illegible]一大財產百
[illegible]强將父女
[illegible]花氏衛突[illegible]
[illegible]白馬一匹並硬奪去(譚保
頓)者自遠方來拜訪目此情形

吳玉堂

治梅腐耳鼻咽喉內外各科 花柳淋濁戒烟肺病專科 打樣傷接骨入骱獨步手術
門診上午十時至一時小洋六角
特診下午一時至四時洋一元

梅毒 注射德國新藥六〇六每針三元至七元 霉毒病一針包愈
白濁 最新療法特效包愈 注射德國哥納寧每針一元貧病不計
診所 六馬路福裕里弄 電話中央六二五〇

張丹斧姚民哀編輯的
世界小報彙刊
出版預告幷徵求預定

張姚兩先生編輯那張世界小報 已經一年多了 從幾百張銷起 消到現在 巳到八千份以上 因爲一張小報 倒有百外個名家作品 好文章有目共賞 所以銷路日增一日 因爲有許多讀者 要補全份的報紙 無奈存報稀少 一時無以應命 因此上有這彙刋的組織 將去年全年的報上佳作 還刋成一厚册 分爲美術 政閱 新潮 遊紀 零話 諧乘 評林 譚晉 說苑 餘濬十門 眉目淸斷 不落時下那種混溜 不分陳套 而日每門有名流書眉 幷求王博士正廷題簽 統計字數 十萬以上 美備 門內專刋當今名小說家小影和小傳 這一定可以得多數讀者貲許 別家賣書廣告 多帶鼓吹色彩 而且署上無數名流姓氏 將來出版之㑹署名的 是否都有箸作刋入 還是個間題 我們却用不着購吹 因爲有去年一年的報紙存在 好歹早有定評 何必再自己濫吹呢 現在書巳付印 出版迅速 定價一元 預購半價 大洋五角 鄭費加一 概曾現金 郵票不收 預購十部以上者 價目再可另議 如崇定閱今年世界小報全年一份者 拳贈此書一册 如有欲在此書中刋登廣告者 價目從廉 我們作事 圖名不專爲利 與書買路有不同 說一是一 快來預定吧

(世界小報全年報費連郵四元四角)

世界小報啟 上海福佑路小世界

小世界二層樓
順興樓
中菜部

本樓接辦以來 承蒙各界贊賞 刻時變冬令 蒙優待主客起見 於正月元旦日起 新增花旗火鍋 並各色點心 隨意小酌 一應俱全 零菜一概小洋計算
△火鍋價目▽
六角 一元 一元半 二元

遲肌談

半陶

我作此稿、先有一語告讀者、即此篇乃依碧波之浪漫談而作、碧波撰浪漫談近萬言矣、予作遲肌談、倘開始、談中所言、初無規限、就意所及、拉雜言之、

我讀去年本報眠雲菊高賡夔聞天之作、痛詆陸君日章朱君嘯雲、予與陸朱二君、未嘗謀一面、自不知二君之爲若何人物、惟讀二君所著文字言、頗有涉及鄙人處、本報所載之「不懂」一稿、即牽涉鄙人、稿中語意、謂天趣一旬報、澤盛等小刊物、皆爲刊載劣作之機關、實言之、即劣作祇能于此種小刊物出風頭、惟予亦敢帚自珍、此種小刊物、予皆未嘗一投拙稿、天趣爲潘君寄夢編輯、曾屬函索稿、均未一應 一旬編者、爲余同學顧君哀梅、以同黨之誼、曾介紹數篇友人文稿、予亦未嘗有一稿載此刊也、澤盛編輯爲呂君君豪、非但未有拙作刊過、抑且呂君未嘗索過前祇應呂君之索題報眉二字耳、此外祇有一鷗報、予曾刊過一篇二三百字之小小說、名「溜上的心血」、亦聊應緯天受魏觚芝兩君索稿之殷、惟予亦未特撰、此小小說、曾一度刊過于程小青君所編輯之太湖周刊、由是可知予之不欲出風頭於小文藝刊明矣、而朱君嘯雲、竟公然以小報投稿家冠我、能不令我愧殺耶、

紅樓點將錄

迷紅女史

近時小說家之筆墨、頗類紅樓夢中人物、一一比之如下、至列名先後、係隨於書中位置、讀者不得以前後而分軒輊也

■林琴南 古色古香、羣芳領袖、 似賈母、
■嚴獨鶴 面面俱到、落落大方、 似薛寶釵、
■周瘦鵑 情致纏綿、善於哭泣、 似林黛玉、
■天虛我生 雍容華貴、早享盛名、 似元春、
■惲鐵樵 溫柔敦厚、善於容人、 似迎春、
■徐哲身 有理可書、無懈可擊、 似探春、

我不懂

振玉

■蘇州坐包車的人、比上海坐汽車的人、還要氣槩、我不懂、

■觀前街上有片點心店、十二月裏、尙掛着一塊飲冰室招牌、我不懂、

■孝順父母、里黨推尊、但明明孝的是父母、何以反稱爲孝子、我不懂、

■蘇州的申報、時常少去半張本埠增刊、時常不懂、

■我寫了許多信給民良、民良從沒有寫過一封回信給我、我不懂、

(可憐我一天到晚忙得不可開交談回信的話莫說得綢有來無去開罪同文之處正多哩祇好請你原諒了民志)

四十年前之上海

黃夢畹遺著

華人之嗜阿芙蓉也、人皆知其禍害非淺、而染之者卒難戒絕、若西人之患、乃不在烟而在酒、往往杏花村近、蟻綠香浮、儒首不知、沿途滋事、甚有工作之人、日得數百錢、衣食且不暇顧、而梨花春暖、鳥喚提壺、竹葉香濃、人思挈榼、腰間蚨血、有半供紅友之需者、耶穌教中某西士、惻然憫之、因就南京路西首、設一戒酒會、凡願戒之人、咸得入會、會中音樂間作、果餌並陳、打彈踢球、無所不可、惟不許麯秀才及青州從事輩、雜坐其間、其立法可謂盡善盡美、苟有志戒烟者、倣而效之、亦何患鵠面鳩形之輩、不能撥雲霧而見青天哉、

西人於行商之暇、輒留意於戎政、雖貴戚豪商、類能親歷行間、躬冒矢石、寓滬各商、向皆團爲練勇、同仇偕作、備預不虞、每年春秋佳日、必大操一次、塢中建大纛一付、技藝出衆者執之、明年又另付他人、苟會操時奪此纛、則在事之人、皆額手稱慶、覩以爲榮、故少年子弟、莫不奮勇爭先、不遺餘力云、

[illegible] 紅玉記

王天恨

□第七章

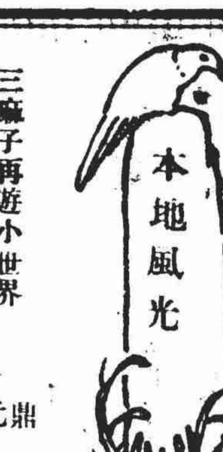
那鐵塔迦先生、原是很熱心剷除社會上惡魔、而善負責任的人、立刻就和他的助手媽羅帖痕先生、到了伽耳尼蔭路、至於勘案詳情、容探再誌、想此番有了鐵塔迦先生幫助警署、決不致再如前次戈登路盜案、毫無結果、使兇手逍遙法外云」這節新聞、祇就外象說了一大篇、內容却一些沒有記出、然而也就可見社會上對於我友、總算十二分的信任了、信任他是一位超凡軼衆的私家大偵探、意謂有我友在內、兇手決難倖免、我心上自然很高興、不過一轉念間、想此案棘手、前途是否能夠破案、照眼前情形、尙未敢必、案的破不破、本則沒甚大關係、可是這一回、有關吾友半生的聲譽、倘不幸竟和戈登路盜案一樣結果、我友在社會上、歷年辛苦換來一點小名譽、怕不是要一旦喪失麼、想到這一層、我又心神不寧起來、好容易按定了心神、吸了一囘烟、鐵塔迦尙沒有回來、我可又有些焦灼了、無奈在書架上順手抽出一本擺倫的情詩來讀着、這是我常看的、平日裏讀他、覺得醰醰有味、今天不知什麼緣故、昏昏沈沈、讀不出什麼味道來、如是者不知歷了多少時候、又突然有人在我肩上一拍道、帖痕老友、你又爲情所祟、連我回來也不覺得麼、

稗屑

大覺

詞爲詩餘、人盡目爲雕蟲末技、然此中意境曲折、有詩所難言者、藝苑卮言云、塡詞小技、尤爲謹嚴、夫詞宜可稱心而談、而乃云尤爲謹嚴、可知詩固難作、詞亦未易爲、幷可知詩筆淸妙者、未必即可以工塡詞目之也、

昌黎讀長吉雁門太守行而奇之、荆公謂、黑雲壓城城欲摧、甲光向日金鱗開二句、爲長吉之誤、蓋以黑雲不應向日也、楊升庵詩話云、凡兵圍城、必有怪雲、則明爲長吉作辯護士、(本節未完)



三麻子再遊小世界

鼎元

結果長麻子大贏、他的面孔笑嘻嘻地、連麻子也好看了不少、等麻子大贏、扳着麻臉、眞嚇煞人、我和女麻沒甚輸贏、所以麻臉如常、回頭女麻子因事先去、我們紹興規矩、元宵要吃湯糰的、又好了麻雀、自然先請各麻子吃了幾個芝蔴餡湯糰、然後再吃夜飯、正在吃飯之際、有一位麻面郵差、(舊校場郵政局裏的廿六號郵差的確也是麻子)(來的是不是廿六號呢民戲志)遞了一封信進來、我忙拆開一看、原來是不麻老友谷劍塵寄來的、內中也寫着許多「麻」字、原文是「鼎元麻友麻鑒、前天我在「世界小報」上看了你的大作「麻話」、眞使我肉麻極了、但是我並非麻子、(不過近視眼而已)何以也把我拉扯在裏面呢、眞豈有此理、你們的三麻結黨、我在兩年前、本想替你們編一齣「三麻黨」劇本、代你們揚揚麻名的、現已忘記了、我們的戲劇協社正在缺乏劇本資料、不過戲劇協社、是提倡愛美劇的、你們三位麻子的面孔太「不美」、「三麻黨」恐怕編不成功啊、別的話不再麻煩吧、祝你麻健、你的不麻朋友劍塵、二月十八日于燈下、吃好了夜飯、就一同到小世界的小桃源、

伶人淫案表

芸庵

■徐碧雲與吳氏案(原告吳鵬、承審者警暨薛松坪、尙未定讞、)

餘如俞五振庭、及九陣風小振庭等、雖亦因事逮捕到案、飽受囹圄況味、起因、固皆與色字、不無小有關係、而其罪案、振庭與其徒小振庭、皆因毆傷人面被捕、九陣風、則爲虐待前妻子女、不能視爲一例、故不錄、亦有犯案而未曾被捕及到案定讞者、亦不能編入淫亂之列、亦不錄、據余所知、伶人犯淫亂罪、南北有案可稽者、有上述多人云、

滬上方面、又有趙小廉與要緊完小朱、因爭胡月娥而在張園大打架、爲捕房起訴、趙朱均受譴罰、胡即因是更名陸蘭芬、此事雖亦淫亂、而未曾揭穿、故亦不列入、

又光緒二十九年、丁靈芝旣爲祝少英控訴之後、即有宋維翰金淸鏞等四十八人、聯名控告李春來潘口口趙小廉夏口口呂月樵郭蝶仙趙口口等七人爲淫伶、此則等於現在徐案之後、復有十九人之羅織、雖事出有因、而皆無實據、幸官場不願株連大獄、一批了之、頗有見地、此事亦不得列入淫亂案表、但事頗有味、綏當另行詳述之、

奇蛇小譜

定九

■扁蛇

闊一寸、長五尺、厚一寸、首尾俱齊、色如溫綢、五色相錯而方、不知者、以爲手巾也、口大如斗、其行如飛、能逐狡兔、得兔即生吞之、廣西及海南山中間有之、

■橋蛇

長八九尺、或六七尺、色淸如竹、尾禿、以首尾行、如橋 然首先發而尾後蹤、又如弓狀、疾如奔馬、能掩捕飛鳥、廣東雷州山中頗多 不害人、

頑頑風花夢

二四四

翁引樓主

●第十三回 鴻飛冥冥弋彪潛蹤 鳥鳴嚶嚶叔倫求友

靑樓中不少俊物、却沒有一個降服過你、如今却被一個玲瓏雜倒、這玲瓏也是非常人哩、叔倫笑道、你莫說風涼話、要是你見了這位寶貝、怕嘔得你要哭出來呵、正聲道、出面請你的是誰呢、難道就是泥城橋頭、打恭作揖的那位麼、叔倫道、除了這位、嘔得你躲足罵泥賬人、穿簇新西裝的、還有誰呢、正聲作色道、如此說來、你就不該去赴他的約、叔倫道、照呀、不該去、不該去、這就是小生的不是了、說時、還拍着手掌、正聲着急道、你說些甚麼、你還敢說麼、叔倫也覺得自己話太冒失、忙改口道、不敢不敢、我如今說一件最近的笑話給你聽、算是個賠罪禮吧、正聲不覺笑了一笑道、你說你說、正是、媚媚魑魅鬼入境、妙絕文章犀燭來、

(十三回完)

編輯完了 記者

吾國莘莘學子、至東西洋求學者、大抵習法政者多、學實業者少、幷且卒業返國後、能見諸實用、或出其所學、迻譯成文、以爲國人嚮導者、蓋亦鮮矣、如是又何貴乎出洋游學、可哀也、

以科學眼光觀察世界、隨在皆有生機、以哲學眼光觀察世界、到處皆含死相、

莫輕與人作緣、莫輕與人作難、處世最妙之法、當書之紳、

垂雲閣主告余曰、有着名撰武俠及社會小說名家某某生、固爲近日海上文賈中有名人物、大箸千字、匪得番佛三尊不易、或人意謂、此君成富翁之日、諒不遠矣、殊不知大謬不然、此君有嗜好、等於石曼卿之爲芙蓉城主、每日費用、已覺可觀、加以故鄉有妻有子、滬寓有妾、妾本世家女、其叔某、昔曾爲閩省軍民長官、宦家弱息、誤墮烟花、數年前、長沙城中有名人也、彼小說家巨眼識英雄、拔靑蓮於火坑、但彼姝與所天有同嗜、每日所耗且倍之、幷需水菓代茶過癮、祇就水菓一項言、每日需一佛、日者、命女傭向米肆中糴米兩毫、彼姝疑女傭於中取利、於是同至店中詢問、不得眞相、女傭隨女主歸、而冷嘲熱諷、喃喃娓娓不絕口、抵家、彼姝怒極、批女傭頰、幷將欠薪五番予之、立逐之出門、詎料翌晨、此女傭糾合同類五六人、重復登門索欠、一言不合、竟致用武、小說家之顏面、亦爲女傭抓破、乃招巡捕來、女傭謂五元欠薪未得、其實昨日驅逐時、已與之矣、各執一詞、女傭且指一人爲證、巡捕乃曰、外間不能解決、須同至行內分剖、而小說家夫婦倆皆不願去、結果、女傭勝利、又敲得五元、奏凱以去、是眞絕妙一篇短篇小說資料、可名爲「小說家之家庭」、記者聞此、忽有所感、勢未敗而奴已欺主、世風日下、租界當道、何以懲之耶、